

Fantasia

www.classclef.com

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Standard tuning

♩ = 168

N-Gt

f

0	0	0	4	0	0
2	2	0	4	2	0
2	2	3	2	0	3

0	0	0	3	2	0	3	2	0	3
2	0	0	2	0	2	4	5	0	0
0			2	0	2	4	5	0	0

0	5	3	2	5	3	2	0	7	7
2	2	2	2	2	2	2	7	4	0
3	2	3	2	0	2	0	5	4	0

10

TAB

5	3	2	0	8	8	9	7	8	7	7	7	8
3				7				0	7			0

13

TAB

7	7	8	5	0	7		0	0	0	0	0	4
8				8	8				2	2		
7			6	7	7				3	2	0	

17

TAB

0	0	2	0	0	0	2	0	2	3	2	3
2		0	2	2		2					
3				0	3	2		3			

21

TAB

1	0	3	1	0	0		0		3	2	0	3	2	0
3		0		0	2				2					
									3	2	3	2	0	

24

TAB

2 2-1-2 2-3-2 0 2-3-2 0 3 4 0 4 4 6 4

1 0 4 3 2

27

TAB

7 4-5-4 6 7 4 0 3 0 2 2 4 0 3 4 2 4 2 4 2 6 2 4 2 2 4 5

7 7 4 4 2 2 2 2 2 2 4 5

30

TAB

2 7 2 3 2 4 2 0 4-2-1 2 3 2 4 2 4 2 1

2 6 2 4 2 5 4 0 4 2 1 2 2 4 2 1

33

TAB

0 3 2 0 3 2 0 0 3 2 3 0 3 2 0 3 2 0 3

2 0 2 4 3 0 0 0 3 2 3 0 0 2 4 3

36

TAB

0 3 2 0 2 0 3 4 3 2 0 3 4 4 2 7 5 4 5 7

0 0 2 4 3 2 4 2

39

TAB

4 2 0 5 3 2 3 5 2 0 4 0 2 2 0 0 3 2 3 0

0 4 2 2 0 4 0 2 4 2 0 0 3 2 3 0

42

TAB

3 3 0 2 0 5 0 2 0 3 2 2 3 2 0 3 3 2 0 4 0

2 0 3 2 2 3 2 0 3 3 2 0 4 0

45

TAB

1 0 2 0 3 1 0 2 1 0 2 1 1 0 5

0 2 0 4 0 3 0 0 2 1 2 1 0

48

TAB

8 7 5 8 7 5 3 5 5

2 0 2 4 0 0 2 1

3 4 2 4

51

TAB

3 2 5 3 2 0 7 7 5 7 7 8 7 0 7 8 7 0

2 2 6 0 9 8

54

TAB

8 8 9 7 8 7 7 7 8 7 8 7 8 5 0 8 6 7

7 0 7 0 7 6 7

57

TAB

2 0 0 2 0 0 3 2 3 5

4 4 4 5 2 0 4 2 1 2 4 1 2 0 3 2 3 5

2 2 1 4 4 2 1 2 4 1 2

60

TAB

2	2 2 5 4 5 2	4 2 3 5 4 5 3	0 0 3 3 6 5 6 8
0 4	2 2 5 4 5 2	4 5	

63

TAB

0 8 7 5 7 8	5 4 5 7 3 2 3 5	1 0 1 3 0 4 0 2
5 8 0	3 6 2 4	0 2 3 1
7 8	7	

66

TAB

4 0 2	3 5 4 5 2 3 5	5 5 4 5 8 7 8 10
4 4 3 4 0 4 4	2 5 0 5	4 7 8
2		

69

TAB

7 7 7 8 9 9	7 0 5 3 2	5 3 2 0 3 2 0 4
7 8 9 9	1	2 0 2
7 7	7	3 0 2

72

T
A
B

75

T
A
B

fine

$\text{♩} = 152$
Adagio

79

T
A
B

82

T
A
B

85

T
A
B

87

T
A
B

89

T
A
B

91

D.C. al Fine

T
A
B